

Ciclo di seminari
**"Ripartire da sé, il volto emotivo
della scuola"**

Al posto tuo: mettersi nei panni degli studenti

16 gennaio 2013
Cristiana La Capria

EMOZIONI

- Le emozioni si esprimono a partire da un evento esterno o da un pensiero;
- Hanno due aspetti intrecciati:
 1. Cognitivo: assegnazione di un significato all'evento;
 2. Neurofisiologico: mutamenti dell'organismo (accelerazione battito cardiaco, sudorazione, tensioni muscolari).

Funzione pragmatica del ruolo

- Ruolo: insieme delle norme e delle aspettative che convergono su un individuo in quanto occupa una data posizione all'interno di un sistema sociale

deriva



dal francese: RÔLE (copione teatrale)



dall'inglese: RULE (regola, comando)

ASPETTATIVE (valenza sociale):
come gli altri si aspettano che io
mi comporti

ruolo

EMOZIONI

???

NORME (valenza individuale):
come io personalmente mi
comporto con gli altri

Il ruolo si agisce

- In due luoghi complementari:
 1. Ribalta: spazio in luce, sociale destinato all'azione e al compito;
 2. Retrosцена: spazio in ombra, personale, destinato al riposo e alla riflessione

RUOLO DOCENTE

Norme



- Attività didattiche
- Pratiche burocratiche
- Interventi educativi
- Atteggiamenti adeguati
- Comportamenti appropriati

Aspettative



Emozioni



Relazioni tra gli alunni/e



RIBALTA

RETROSCENA