



## Titolo: “Immagini, rappresentazioni grafiche e didattica [Knowledge Visualization]” (3 moduli) – Corso e-learning – Progetto eKnow

**Descrizione:** il corso intende promuovere e consolidare le abilità dei docenti in riferimento alla ricerca, alla selezione, all’elaborazione e all’utilizzo delle immagini digitali in ambito didattico, secondo i dettami della Knowledge Visualization (Educazione Visiva): un campo di ricerca relativamente nuovo che si concentra sulla creazione e sul trasferimento di conoscenze tramite l’utilizzo di immagini, una modalità comunicativa tipica del tempo presente.

Dal punto di vista della complessità cognitiva, il percorso appartiene alla categoria dei PROFs (PROfessional Frameworks), pacchetti formativi basati su e-tivities e sull’azione di formatori esperti che mirano all’apprendimento pratico di determinate abilità. Ogni edizione del corso vedrà coinvolti simultaneamente almeno 12 partecipanti, così da permettere il confronto e la discussione in gruppo sulle attività svolte.

**Anno scolastico di svolgimento:** 2020-2021

### Ambiti specifici:

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Educazione alla cultura economica                           | <input type="checkbox"/> Orientamento e dispersione scolastica                   |
| <input type="checkbox"/> Bisogni individuali e sociali dello studente                | <input type="checkbox"/> Problemi della valutazione individuale e di sistema     |
| <input type="checkbox"/> Alternanza scuola-lavoro                                    | <input type="checkbox"/> Inclusione scolastica e sociale                         |
| <input type="checkbox"/> Dialogo interculturale e interreligioso                     | <input type="checkbox"/> Gestione della classe e problematiche relazionali       |
| <input type="checkbox"/> Conoscenza e rispetto della realtà naturale e ambientale    | <input type="checkbox"/> Tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo cultura digitale ed educazione ai media | <input type="checkbox"/> Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti |
| <input type="checkbox"/> Cittadinanza attiva e legalità                              |  |

### Ambiti trasversali:

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Didattica e metodologia                    | <input checked="" type="checkbox"/> Metodologie e attività laboratoriali              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Innovazione didattica e didattica digitale | <input checked="" type="checkbox"/> Didattica per competenze e competenze trasversali |
| <input type="checkbox"/> Gli apprendimenti                                     |   |

### Obiettivi:

1. Comprendere le caratteristiche e le potenzialità delle immagini nel contesto didattico.
2. Conoscere le tecniche di selezione delle immagini a scopo didattico.
3. Conoscere le caratteristiche della comunicazione attraverso elementi grafici.
4. Conoscere le nozioni essenziali sulla lettura e la metadescrizione delle immagini.

### Programma:

PROFs	
Livello base [I]	<b>L’IMPORTANZA DELLE IMMAGINI NELLA COMUNICAZIONE DIDATTICA</b>
	<p>Quante parole vale esattamente un’immagine? Attivazione e discussione guidata supportata da una presentazione (3H)</p> <p>L’immagine giusta Attività Problem-Based per diadi collaborative [Dossier PBL: Mi ritorni in mente] seguita da confronto e discussione (9H)</p> <p>Guardare oltre: le immagini rispetto al contesto, alla situazione e alle necessità specifiche Attività Problem-Based per piccoli gruppi [Dossier PBL: Immagina, puoi!] seguita da confronto e discussione (9H)</p>



	Diamoci un taglio: quante immagini ci sono in un'immagine? Lezione dialogica basata su una [simulazione] (4H)
<b>Livello intermedio [II]</b>	<b>COME COSTRUIRE PRESENTAZIONI EFFICACI INTEGRANDO IN MODO COERENTE IMMAGINI E ALTRI ELEMENTI</b>
	<p>La regola del 7 Attività Problem-Based individuale [Dossier PBL: Questione di numeri] seguita da confronto e discussione (6H)</p> <p>4 o 5 principi utili per risolvere i conflitti tra percezione e memoria Attività Problem-Based per piccoli gruppi [Dossier PBL: Vuoto a rendere] seguita da confronto e discussione (6H)</p> <p>Proporzioni auree (o quasi) Attività Problem-Based individuale [Dossier PBL: La compagnia dei numeri primi] seguita da confronto e discussione (6H)</p> <p>Note di colore Attività Problem-Based per piccoli gruppi [Dossier PBL: Giallo come il cielo] seguita da confronto e discussione (7H)</p>
<b>Livello avanzato [III]</b>	<b>LA RICERCA DEL SIGNIFICATO NELLA COMUNICAZIONE DIDATTICA BASATA SULLE IMMAGIN</b>
	<p>L'immagine equivoca Attivazione e lezione dialogica introduttiva supportata da una [presentazione] (3H)</p> <p>Leggere (e descrivere) le immagini Attività Problem-Based per diadi collaborative [Dossier PBL: lo sguardo obliquo] seguita da condivisione e discussione (6H)</p> <p>Pensiero laterale e ricerca del significato Learning Circle in forma di [gioco di ruolo] supportato da schede critiche (6H)</p> <p>Le immagini significative Attività Problem-Based individuale [Dossier PBL: Sarò breve, anzi] seguita da confronto e discussione (10H)</p>

### Mappatura delle competenze:

1. Applicare i concetti essenziali di educazione visiva, Visual Design e Knowledge Visualization.
2. Utilizzare strumenti e risorse specifiche per acquisire, costruire, elaborare e confrontare le immagini digitali.
3. Selezionare immagini o altre forme di visualizzazione adeguate rispetto a un obiettivo didattico o comunicativo.

### Destinatari:

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Docenti scuola infanzia                       | <input checked="" type="checkbox"/> Docenti scuola primaria             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Docenti scuola secondaria I° grado | <input checked="" type="checkbox"/> Docenti scuola secondaria II° grado |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dirigenti scolastici               | <input type="checkbox"/> Personale ATA                                  |

### Tipologia verifiche finali:

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Questionari a risposta aperta | <input type="checkbox"/> Test a risposta multipla |
| <input checked="" type="checkbox"/> Altro              |   |



**Direttore responsabile:** Dott.ssa Patrizia Appari  
Presidente di Laboratorio Formazione – Direttore di [www.laboratorioformazione.it](http://www.laboratorioformazione.it)

**Durata** (ore): 75  
Erogazione: 42 giorni

**Frequenza necessaria** (ore): 57 online

**Carta del docente:**  sì  no

**Costo a carico dei destinatari:** 275,00 €

**Unità formative:** n. 3

Ore	Articolazione unità formativa
	ore di formazione in presenza
20	ore di sperimentazione didattica documentata e ricerca/azione
25	ore di lavoro in rete
15	ore di approfondimento personale e/o collegiale
15	ore di documentazione e di restituzione/rendicontazione con ricaduta nell'Istituto

**Edizioni:**

I edizione ottobre 2020  
II edizione dicembre 2020  
III edizione febbraio 2021  
IV edizione aprile 2021

**Periodo per l'iscrizione:**

I edizione entro il 25 settembre 2020  
II edizione entro il 25 novembre 2020  
III edizione entro il 25 gennaio 2021  
IV edizione entro il 25 marzo 2021

**Periodo di svolgimento:**

I edizione ottobre novembre 2020  
II edizione dicembre gennaio 2021  
III edizione febbraio marzo 2021  
IV edizione aprile maggio 2021

**Modalità di erogazione:** e-learning

**Materiali e tecnologie utilizzate:** portale eKnow - <http://www.smartskillscenter.it/eknow/>

**Sede di svolgimento:** online

**Formatori:** Dott. Mario Rotta (esperto /autore); Dott.ssa Cater Laura Cesaro

**Contatti:** per informazioni: tel. 3337128694 – dalle 17 alle 19 – [info@laboratorioformazione.it](mailto:info@laboratorioformazione.it)

**Documentazione a corredo:** modulo d'iscrizione

3